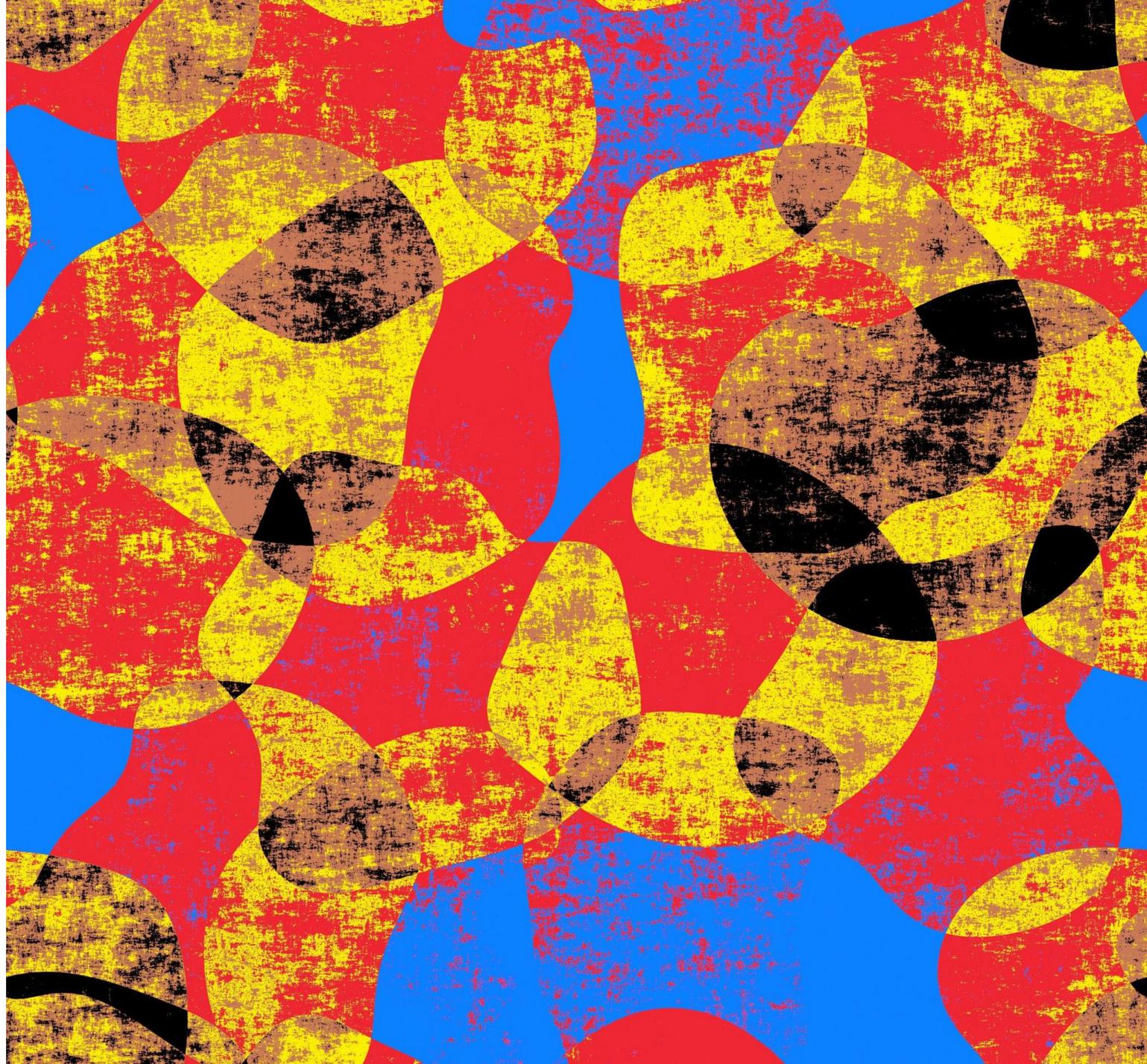




MIGUEL HERNÁNDEZ

EMMA GARCIA BAYOLO



Tristes guerras
si no es amor la empresa.
Tristes, tristes.

Tristes armas
si no son las palabras.
Tristes, tristes.

Tristes hombres
si no mueren de amores.
Tristes, tristes.

Miguel Hernández
(1910-1942)

europapress.es



BIOGRAFÍA

- Nació el 30 de octubre de 1910 en Orihuela. Su familia se dedicaba a la cría de ganado caprino, lo que motivó que se trasladaran de la casa donde Miguel nació, una más grande y acorde con el negocio familiar .
- En 1925 abandonó los estudios por orden paterna para dedicarse en exclusiva al pastoreo. Mientras cuidaba el rebaño, Hernández leía y escribía sus primeros poemas.
- Sus visitas a la biblioteca pública eran cada vez más frecuentes y empezó a formar un improvisado grupo literario junto a otros jóvenes. Los libros fueron su principal fuente de educación, convirtiéndose en una persona totalmente autodidacta.

- Su pasión creciente por la escritura le lleva a pensar en comprar una máquina de escribir .El 25 de marzo de 1931, con tan solo veinte años, obtuvo el primer y único premio literario de su vida con un poema de 138 versos llamado *Canto a Valencia*, bajo el lema *Luz..., Pájaros..., Sol...*
- En 1933 se publicó *Perito en Lunas*, su primer libro.
- El 4 de enero de 1939 nació su segundo hijo, Manuel Miguel, a quien dedicó las famosas *Nanas de la cebolla*.
- Falleció el 28 de marzo de 1942, con tan sólo treinta y un años de edad.

OBRAS LITERARIAS



POESIA

- *Perito en lunas*, Murcia, La Verdad, 1933 (Prólogo de [Ramón Sijé](#)).
- *El rayo que no cesa*, Madrid, Héroe, 1936.
- *Viento del pueblo*, Valencia, Socorro Rojo Internacional, 1937 (Prólogo de [Tomás Navarro Tomás](#)).
- *Cancionero y romancero de ausencias* (1938-1941), Buenos Aires, Lautaro, 1958 (Prólogo de [Elvio Romero](#)).
- *El hombre acecha* (1937-1938), Diputación de Santander, Cantabria, 1981. Primera edición secuestrada en imprenta en 1939 y nunca publicada.
- *Nanas de la cebolla*, 1939
- *Elegía* (1910-1942)

TEATRO

- *Quien te ha visto y quien te ve y sombra de lo que eras*, 1933.
- *El torero más valiente*, 1934.
- *Los hijos de la piedra*, 1935.
- *El labrador de más aire*, Madrid - Valencia, Nuestro Pueblo, 1937.
- *Teatro en la guerra*, 1937.

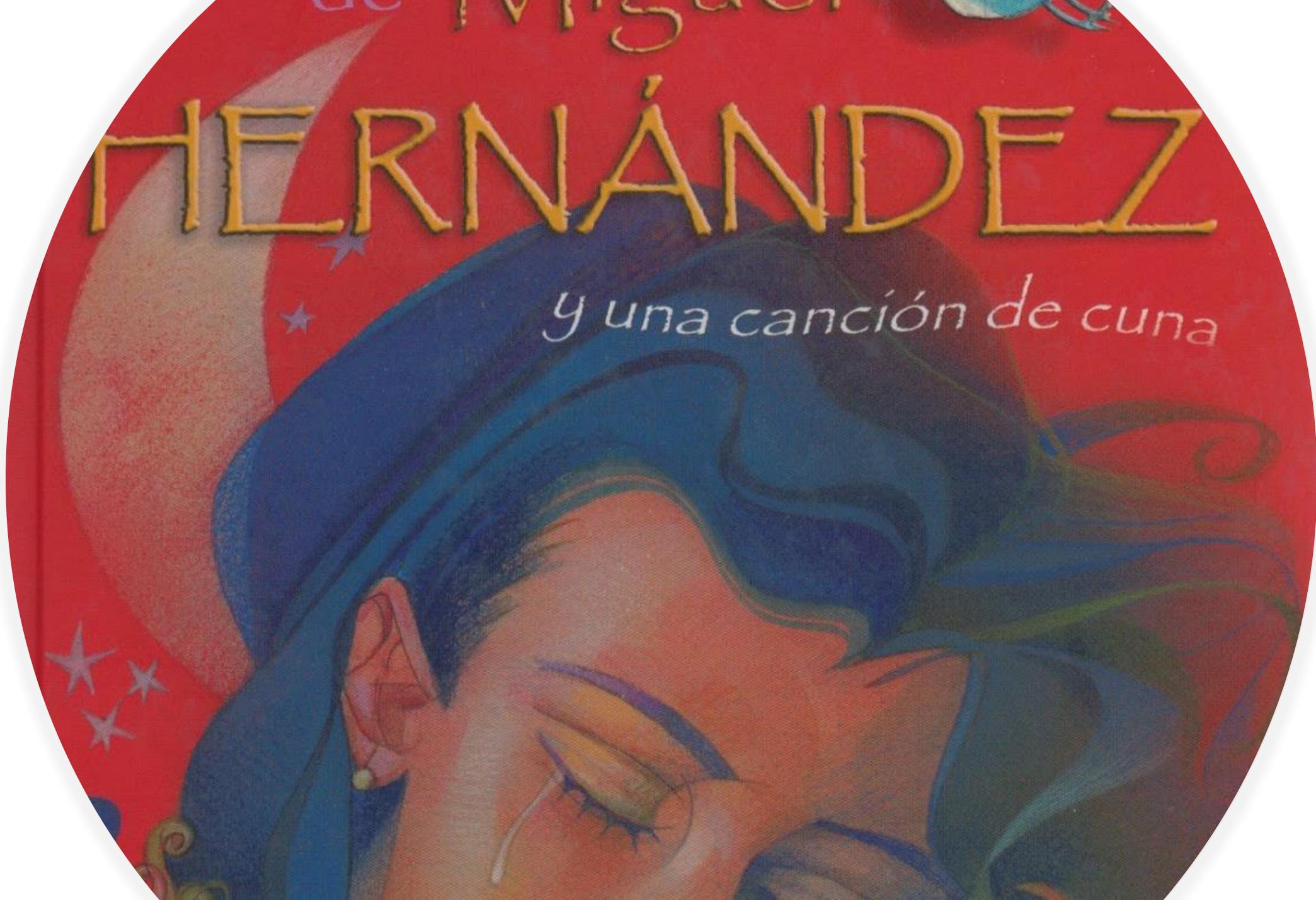
ANTOLOGÍAS

- *Seis poemas inéditos y nueve más*,
- *Obra escogida*, 1952
- *Antología*, 1960
- *Obras completas*, Buenos Aires, Losada, 1960
- *Obra poética completa*, Madrid, Zero, 1979
- *24 sonetos inéditos*, Alicante, 1986.

- *Antología poética*, Barcelona, 1993.
- *Obra completa de Miguel Hernández. 2 vols.*, S.L.U. Espasa Libros, Madrid, 2010.
- *Miguel Hernandez y los mandones de la muerte*. Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos, 2014.
- *José María Balcells Domenech*
- *La obra completa de Miguel Hernández*, ed. crítica de *Jesucristo Riquelme*, Madrid: EDAF, 2017 (con numerosas correcciones e inéditos).

de Miguel
HERNÁNDEZ

y una canción de cuna



Miguel Hernández es un poeta que no sólo amaba a los niños, sino que él mismo nunca dejó de ser un niño.

**Que mi voz suba a los montes
y baje a la tierra y truene,
eso pide mi garganta
desde ahora y desde siempre.**

Miguel Hernández

Miguel Hernández es uno de los más grandes poetas de la literatura castellana.



**Me han gustado mucho
los libros de poemas de
Miguel Hernández.**



EL SOL, LA ROSA Y EL NIÑO

**El sol, la rosa y el niño
flores de un día nacieron.
Los de cada día son
soles, flores, niños nuevos.**

**Mañana no seré yo:
otro será el verdadero.
Y no seré más allá
de quien quiera su recuerdo.**

**Flor de un día es lo más grande
al pie de lo más pequeño.
Flor de la luz el relámpago,
y flor del instante el tiempo.**

**Entre las flores te fuiste.
Entre las flores me quedo.**

SOBRE EL CUERPO DE LA LUNA

Sobre el cuerpo de la luna
nadie pone su calor.
Frente a frente sol y luna
entre la luna y el sol
que se buscan y no se hallan
tú y yo.

Pero por fin se hallarán
nos hallaremos, amor,
y el mundo será redondo
hacia nuestro corazón.

ENLACES DE INTERÉS

<https://youtu.be/NS5cDLAnosl>

<https://youtu.be/PptwbR9USD4>